

Tanzen – 150 kleine Ballettratten und weit über 200 Zuschauer. Dicke Regenwolken erzwingen Verlegung der Open-Air-Aufführung in eine Halle

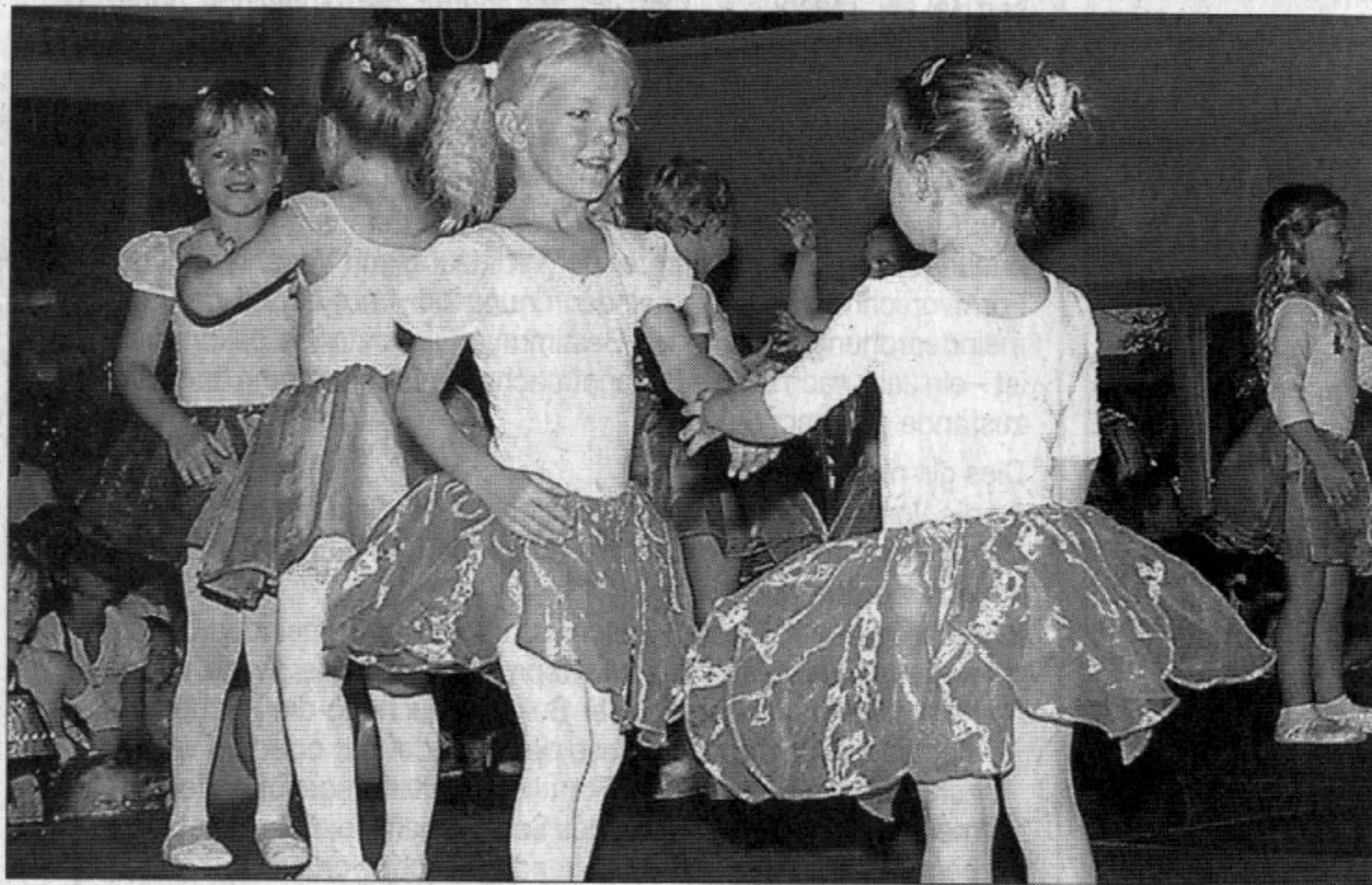
Applaus für Sommertänze

PFULLINGEN. Es lag an den grauen Regenwolken, dass die Vorführung der Tanzschule Dance-Art mit Verspätung begann. Kurzfristig hatte man sich entschlossen, die Tänze nicht im Freien auf der Wiese bei den Pfullinger Hallen vorzuführen, sondern in der Sporthalle vom »Achalm-Squash-Center«.

So mussten die Zuschauer warten, bis die kleinen Balletttänzerinnen samt Eltern, Geschwister und Großeltern den Weg ins Sportcenter und vor allem einen Parkplatz gefunden hatten. Dann aber ging's los. 150 Kinder der Tanzschule zeigten stolz ihr Können, diesmal vorwiegend mit Sommertänzen.

Gruppenweise kamen die kleinen Tänzerinnen auf die Bühne. Die Jüngsten aus der tänzerischen Früherziehung, die bereits für Vierjährige angeboten wird, führten einfache Tänze vor. Sie zeigten aber auch schon in die Tanzmusik integriert Ballett-Grundübungen für Körperwahrnehmung und Fußarbeit.

Außerdem stellte Tanzschulleiterin Sibylle Rutsch einzelne Gruppen vor. Für jede der Gruppen, die im Ballettoutfit und in fantasievoll geschneiderten Kos-



Bewiesen Körperbeherrschung: Die kleinen Tänzerinnen bekamen viel Applaus. FOTO: KAB

tümen und Kleidern auftraten, gab es viel Applaus von den stolzen Eltern. Und am Ende für Sibylle Rutsch und ihre Tanztrainerinnen, die zweimal im Jahr mit öffentlichen Aufführungen wie die-

ser Kinder, Eltern und andere am Ballett Interessierte begeistern und dabei auch Jugendliche mit Tanz- und Hip-Hop-Kursen für diesen schönen Sport interessieren. (kab)