

BLUES VOICES the musical

Reutlinger Generalanzeiger
Reutlingen / 12.10.2002

.....Sibylle Rutsch vom Reutlinger Tanzstudio »DanceArt« macht den »Voices« Beine. »Es ist eine schöne Erfahrung, auch mal mit Sängern zu arbeiten«, beschreibt die Tänzerin ihren Eindruck. In Sibylle Rutsch Händen liegt die Choreografie des Musicals. »Es ist eine große Herausforderung, mit Leuten zu proben, die noch nie getanzt haben Ich betrete da Neuland und muss mich immer wieder refinden, in welchen Bewegungen sich die Sänger wohlfühlen«, macht die quirlige Tänzerin deutlich. Der schnelle Szenenwechsel verlangt den über 100 Akteuren auf der Bühne viel ab.....

Kontakt:

Liederkranz: Wolfgang Hauch
<http://www.blues-voices.de/>

DanceArt: Sibylle Rutsch